



Otvorenje Grad će snositi sve troškove ZFF ipak bez 'Živih i mrtvih'

Program počinje projekcijama triju prošlogodišnjih pobjednika filmskih festivala

- B. LAZARIN
- G. PENIĆ

Nakon akcije "Daj mi kino", koju je organizirala Umjetnička organizacija Zagreb Film Festival, Grad Zagreb je potkraj prošle godine otkupio kino Europa za 22 milijuna kuna, a 25. siječnja počinje program kina, objavljeno je na konferenciji za novinare na kojoj su govorili direktor ZFF-a Boris T. Matić, producent ZFF-a Hrvoje Laurenta i Duško Ljuština, član Poglavarstva zadužen za kulturu.

Umjetnička organizacija ZFF od sada će upravljati kinom Europa, a prioritet programa će, osim naslova svih svjetskih kinematografija, festivala i recentne nezavisne produkcije, imati hrvatski film, objasnio je Matić. - Iako je zgrada u prilično lošem stanju, uz pomoć Grada i sponzora obnovit ćemo kino i modernizirati tehniku nužnu za normalno funkcioniranje programa - rekao je Laurenta.

Duško Ljuština je prvi put javnosti potvrdio da će Grad u potpunosti snositi troškove "hladnoga pogona" kina, naglasivši da je "prethodni vlasnik ostavio svu tehniku, kojom se može po-



Program počinje 25. siječnja

četi redoviti program".

Program počinje projekcijama triju prošlogodišnjih pobjednika filmskih festivala u Berlinu, Cannesu i Veneciji. Hrvatskom premijerom posljednjeg filma oskarovca Anga Lejeja "Požuda, oprez" 25. siječnja kino počinje s večernjim terminom, a naslovi "Tuyin brak" Quanana Wanga i "4 mjeseca, 3 tjedna i 2 dana" Cristiana Mungiuva izmjenjivat će se u dnevnim terminima. Iako je u istom programu trebao biti prikazan i film "Živi i mrtvi" Kristijana Milića, u posljednji je trenutak njegovo prikazivanje otkazano zbog nemogućnosti dogovora između producenata i distributera. Dobitnik čak osam Zlatnih arena tako zasad neće biti prikazan. ●