

INICIJATIVE POZIV HRVATSKOG FILMSKOG SAVEZA
I ZAGREB FILM FESTIVALA

Akcija za spas hrvatskih kina

ZAGREB • Hrvatski filmski savez (HFS) i Zagreb film festival (ZFF) pozvali su sve filmske udruge i producente, filmske djelatnike, umjetnike i filmoljupce da im se pridruže u akciji spašavanja hrvatskih kina putem koje će od mjerodavnih tražiti da osiguraju kontinuitet kinematografskoga života u Zagrebu i Hrvatskoj. Oni smatraju da bi se to moglo postići otkupom preostalih kina te subvencioniranjem "hladnoga pogona" i programa u onim dvoranama koje mogu postati prikazivačka uporišta festivala, repriznih programa hrvatskih festivala, revija te hrvatskog i kulturalno vrijednog svjetskog filma, kojemu su vrata "komercijalnih prigradskih multipleksa" zatvorena.

Time ne želimo pomoći samo filmu i kinematografiji nego i zaštititi stečevinu po kojoj se identificiramo kao civilizirana, urbana i europska sredina, dodaje se u javnom pozivu HFS-a i ZFF-a.



Admir BULJUBAŠIĆ

Od 26. rujna na blagajni kina "Europa" potpisivat će se peticija za spas hrvatskih kina

Akcija će se sljedećih tjedana provoditi putem serije filmića hrvatskih redatelja sa zajedničkim sloganom "Daj mi kino!", koji će se prikazivati u predigramima filmova na nadolazećim festivalima, počevši od Zagreb film festivala.

Od 26. rujna na blagajni kina "Europa", tijekom otvorenja izložbe filmske fotografije, potpisivat će se peticija za spas hrvatskih kina, a ona će se moći potpisati i na posebnoj web stranici. Održat će se

i niz akcija na gradskim trgovinama i ulicama.

HFS i ZFF podsjećaju da je, dok se kina zatvaraju, u samom središtu Zagreba sve više kazališta. Bivša kina "Apollo" i "Lika" uskoro će postati kazališne scene, što bi se moglo dogoditi i s kinom "Europa". Hrvatska država i Grad Zagreb, koji podupiru takvu transakciju, još nisu ustanovili niti jednu filmsku instituciju od nacionalnog interesa, a dopustili su da se sav kinemato-

RECEPT ZA OPSTANAK

Inicijatori akcije vjeruju kako se kontinuitet kinematografskoga života u Zagrebu i Hrvatskoj može postići otkupom preostalih kina te subvencioniranjem "hladnoga pogona" i programa u onim dvoranama koje mogu postati prikazivačka uporišta festivala

grafski pogon, "Jadran film" i kinomreža, privatizira na sumnjiv način i prepusti osobnim financijskim interesima, ističu HFS i ZFF.

Smatraju da će "pretvaranje kina 'Europa' u kazalište biti posljednji udarac filmskoj kulturi i domaćoj kinematografiji, nakon kojega se više neće moći spasiti ni preostale dvorane u manjim hrvatskim gradovima".

Akciju podržavaju još Motovun film festival, Društvo hrvatskih filmskih redatelja, Hrvatska udruga producenata, Hrvatsko društvo filmskih kritičara, Hrvatsko društvo filmskih djelatnika i Hrvatska udruga filmskih snimatelja. (H)